



Foto © Carsten Veide

GUSTAV WINCKLER HUSKER ALLE ...

... og minder os om,
at sangere fra brøndens dyb
har manglet lige siden ...

Og dog ...

MILLING &
BENTZON

MILLING &
BENTZON

"Songs you thought you knew"

Management

Skandinavien

Vivi Petersen

Sandbjerggade 17, 4.-3
DK-2200 København N
Danmark

Mobil: +45.212.354. 84
Mail: vivi@around.dk

Øvrige lande

OME Classic

Anna Herboly, M.A.

Lerchenfelderstr. 39 Apt 11
A-1070 Vienna, Austria

Kontor: +45.3698.0800
Mobil: +43.664.411 65 39
Mail: herboly@omeclassic.com
Web: www.omeclassic.com

www.gerlrecords.com · www.millingbentzon.com

Et par af sværvægterne fra to vidt forskellige kategorier af dansk musikliv har fundet sammen i et overordentlig frugtbart samarbejde.

Aner man en stilistisk konflikt? Så prøv lige at høre deres fælles udspil, "Songs you thought you knew"!

Her skal ikke bygges bro, for Milling er besjælet med en højst overraskende og overbevisende jazzsanger-gnist, som han folder ud over Bentzons ditto arrangementer af klassikere og enkelte originale sange.

Betegnelsen klassiker er ikke helt uden dækning: "I've got you under my skin", "From Russia with love" og Bacharach-klassikeren "The look of love", for at nævne et par eksempler fra CD'en. Her falder ikke i "Pavarotti synger Sinatra"-fælden, men Milling & Bentzon leverer derimod groovy og intense versioner af sange, man troede, man kendte til bunds ...

Stephen Milling: En af vor tids internationalt helt dominerende opera-bassangere med fast tilbagevendende engagementer i de helt store operaopsætninger hos Wiener Statsoperaen, Metropolitan i New York, La Scala i Milano, Chicago, Berlin, Amsterdam, Valencia m.m.fl.

Nikolaj Bentzon: Dansk jazzkapacitet fra den store Bentzon/Hartmann-slægt, som har sat sit monumentale aftryk på dansk musikliv uafbrudt siden tip-tip-tip oldefars, Johann Hartmanns, indvandring i 1766.

Nikolaj Bentzon har en lang række udgivelser med jazzens "who's who" på samvittigheden og er dertil mangeårig pianist og dirigent i navnkundige Danmarks Radios Big Band.

De to herrer har allieret sig med co-producer **Morten Bücherts** kongeniale idé-udvikling og sublime studie- og live-lyd og dertil et backing-orkester af allerskarpeste tilsnit:

Elias Källvik, guitar: Sveriges nye guitar-komet. Skønt nærmest ukendt herhjemme er han i de senere år stormet frem og er i dag sig stærkt efterspurgt på Sveriges Jazz, Blues og R&B/HipHop scene. En guitarvirtuos af de sjældne.

Kasper Tagel: Nyt stjernesrud blandt perlerækken af danske bassister. Spiller i utallige, velrenommerede sammenhænge, bl.a. DR Big Band, TipToe Big Band, med Hans Ulrik, Jesper Riis, Peter Rosendahl. Udgiver også egne CD'er og arbejder som filmkomponist.

Jonas Johansen: Bentzons mangeårige samarbejdspartner og Danmarks mest efterspurgte trommeslager de seneste 20 år. Kendt fra utallige sammenhænge, heriblandt NHØP Trio m.m.fl.



Foto © Carsten Weide